**Liberecký festival CRYSTAL VALLEY WEEK bude mít vůbec poprvé zahraniční hosty, jsou ale propojeni s českým sklářstvím**

**Třetí ročník úspěšného festivalu skla, šperku a bižuterie rozzáří Liberec během posledního srpnového týdne, kromě účastníků z Křišťálového údolí představí i umělce z Holandska a Německa. Návštěvníci se můžou v jejich podání těšit na výjimečnou audiovizuální módní show v neobvyklém prostoru, nebo sklářskou performance.**

**CRYSTAL VALLEY WEEK hostí nizozemské tvůrce Hanse van Bentema a Rachida Assouiho.** Ve spolupráci s Davidem Sobotkou, uměleckým ředitelem sklárny Pačinek a libereckou agenturou Rea Models připravují výstavu **KEEP on DREAMING** v běžně nepřístupném prostoru neorokokové Kavárny Pošta.

Všestranný Hans van Bentem představí skleněné a další objekty, jeho partner Rachid Assoui doplní výstavu módními kreacemi. Vernisáž začne **26. 8. v 17** hodin, návštěvníky čeká osobní setkání s tvůrci a komentovaná prohlídka výstavy, která volný prostor kavárny překvapivě změní.

Dvojice zahraničních autorů stojí také za fantastickou, audiovizuální show nazvanou **Desert Rose.** Hosté ji můžou zažít **30. srpna** v industriálním prostoru libereckéhotramvajové depa. Jejími hlavními protagonisty doprovodí konferenciér večera umělecký sklář z Křišťálového údolí **Ricardo Hoineff**.

Návštěvníky show čeká nezapomenutelný zážitek na světové úrovni z okouzlujících módních kreací, živé hudby a tance. Barvitá společná cesta, která začíná v Orientu a pokračuje přes latinskou Ameriku až do Evropy, povede mimo jiné přes Paříž, Venezuelu a Amsterdam. Hosté zažijí nejen přechody mezi světadíly, ale i mezi **realitou a fantazií**, **historií a současností**. Půjde o večer plný překvapivých momentů, barev a tónů!

**Třetí zahraniční účastnicí festivalu Crystal Valley Week je německá umělkyně Vivian Friedrich.**

Performerka a choreografka,která žije v Barceloně, propojuje novodobé cirkusové umění s českým sklářstvím, inspirovala se v novoborské sklárně Novotný Glass. Sama má české kořeny. Na její show se můžou těšit návštěvníci dvoudenního **Křišťálového trhu** v Krajské vědecké knihovně. Svou představení předvede 31. 8. ve 13. a 15. hodin.

**Kontakt pro novináře: Lucie Fürstová, 605 150 600**

*Podrobnější informace o nizozemských tvůrcích najdete na další stránce.*

**Hans van Bentem** absolvoval Královskou akademii umění v Haagu. Jeho díla jsou jak ve veřejném prostoru, tak v galeriích a muzeích. Tradiční materiály pro ně hledá po celém světě. Porcelán v Číně, bronz v Indii a sklo v Česku. Úspěšně spolupracuje i se skláři z Křišťálového údolí. Na sklářském sympoziu IGS vytvořil například postavu skleněného Bojovníka, která je dodnes k vidění na kruhovém objezdu v centru Nového Boru. Spolupracoval také například s Kolektiv Ateliers a uměleckým sklářem Jiřím Pačinkem, jejich první kontakt byl už ve sklárně AJETO, následně jeho designové návrhy měnil ve skleněné objekty Jiří Pačinek ve své huti Pačinek Glass v Kunraticích u Cvikova. Spolupráce těchto dvou osobností uměleckého svět přivedla také Hanse van Bentema na festival Crystal Valley Week, oslovil ho umělecký ředitel sklárny David Sobotka.

**Rachid Assoui** je módní návrhář původem z Marrákeše, v současnosti ale žije a pracuje v Amsterdamu. Propojuje tradiční řemeslo své vlasti s kulturou západního světa ve originální módě pro moderní, silné a nezávislé ženy.  
  
**Desert Rose - Režie:** Jiří Trnka  
**Hudba:** Miloš Vacík, Papis Nyass  
**DJ:** Chris Sadler

**Většina akcí festivalu je pro návštěvníky zdarma, na audiovizuální módní show Desert Rose je třeba zakoupit vstupenky, k dispozici jsou na portálu e-vstupenka.**

**Týden Křišťálového údolí 2024 (Crystal Valley Week 2024)**

Velká letní přehlídka skla, šperku a bižuterie. Už její druhý ročník navštívilo na 25 000 lidí nejen z České republiky, ale i z dalších evropských zemí. Letošní Crystal Valley Week nabídne akce na 25 místech města, nejen v centru, ale například i ve Vratislavicích. Kromě stálého programu - výstav, ukázek výroby a sklářských workshopů přinese i komentované prohlídky, představí mistry ve svém oboru i mladé talenty. Poprvé má také letos zahraniční hosty, dva holandští tvůrci připravili výstavu v kavárně Pošta a také fantastickou módní show v tramvajovém depu. Chybět nebude ani oblíbený Křišťálový trh tentokrát v Krajské vědecké knihovně, kreativní a animační dílny, nebo třeba jízda vyzdobenou tramvají a spojení sklářské tvorby s motosportem. Festival se ale nezaměřuje pouze na sklo. Například historický Liebiegův palác bude hostit výstavu věnovanou fenoménu český granát z různých úhlů pohledu a velká módní show Spirit of Crystal Valley, která v tramvajovém depu celý festival zakončí. Představí šperkaře a tvůrce bižuterie z celého Libereckého kraje.

**Podrobný program festivalu** je už dnes k dispozici na jeho webových stránkách [www.crystalvalleyweek.cz](http://www.crystalvalleyweek.cz), další informace najdou návštěvníci i na facebookovém a instagramovém profilu Visit Crystal Valley.

**Křišťálové údolí** ([Crystal Valley](https://crystalvalley.cz/)) je oblast světově jedinečné koncentrace a pestrosti sklářské, bižuterní, kamenářské a šperkařské tvorby a výroby. Crystal Valley je založeno na dokonalém tradičním řemesle a umu místních lidí, které představuje veřejnosti.

Značku Křišťálového údolí prezentuje Agentura regionálního rozvoje Libereckého kraje jako zásadní lákadlo pro místní i turisty z Česka a zahraničí. Kraj je oblíbenou turistickou oblastí, každoročně do něj proto míří tisíce návštěvníků za přírodou a sportem, má ale především unikátní postavení právě ve světě uměleckého skla, bižuterie a šperku. Napříč Libereckým krajem je totiž více než 160 sklářských, bižuterních a šperkařských firem, živnostníků, muzeí a škol, ti všichni by měli být oblíbeným turistickým cílem. Snahou je podporovat tradiční tvůrce, ale také ukázat jejich práci návštěvníkům v jiném úhlu pohledu, z co největší blízkosti, takříkajíc na dosah ruky. V současnosti je do Křišťálového údolí aktivně zapojeno zhruba 100 umělců a společností z celého Libereckého kraje a jeho blízkého okolí.